

Avec Zik'inside, les Beatles et Led Zeppelin reviennent en concert à Colmar

Les plus grands groupes des années 60 à 80 comme si vous étiez. C'est ce que la nouvelle association colmarienne Zik'inside va proposer à travers des concerts de « tribute bands ». Première étape le 26 septembre avec, Help !, un groupe slovène spécialisé dans les reprises des Beatles.

Ça démangeait cette bande de copains depuis un certain temps. La plupart d'entre eux ont connu au milieu des années 70 les brèves mais intenses heures de gloire du rock progressif et autres au parc des expositions de Colmar. Celles des Pink Floyd, The Who, Yes ou encore Genesis : « Zik'inside s'est créé parce qu'on a les mêmes envies et qu'on aime se retrouver autour de la même musique des années 60, 70 et 80 », explique Patrick Georghenthum, un des membres de l'association. « C'est un état d'esprit. On a à peu près le même âge, la soixantaine bien entamée (sourire), mais il n'y a pas forcément de nostalgie. C'est aussi pour faire découvrir ou redécouvrir cette musique aux plus jeunes. »

Les Beatles, forcément

Comme les membres des groupes originaux ont largement assez cotisé pour faire valoir leurs droits à la retraite, il fallait trouver un autre moyen pour continuer à écouter cette musique en live. « On se tourne vers les « tribute bands » (groupes hommage, NDLR) parce que ce sont essentiellement ces groupes-là qui jouent cette musique. Ça va des Beatles à au-



Ils ont le look des Beatles, le son des Beatles... Le groupe slovène Help ! sera en concert le 26 septembre à Colmar pour un « tribute » (hommage) aux Beatles. Photo Bostjan Lipar

jourd'hui. Un tribute, pour moi, ce ne sont pas des reprises de groupes qui existent et se produisent encore. Ce sont des musiciens qui jouent de la musique de groupes qui ne tournent plus. Cela dit, on ne s'interdit pas de faire venir carrément certaines formations originales encore en activité, comme Barclay James Harvest. »

Avec cette philosophie, l'identité du groupe choisi pour le premier concert, jeudi 26 septembre au Grillen à Colmar, coulait pratiquement de source. « Les Beatles, c'est le groupe qui a révolutionné le monde socialement et musicalement. Pour moi, c'est le début de la musique. C'est donc une évidence qu'on commence

par un tribute Beatles. Le groupe s'appelle Help !, des Slovènes qui ont déjà 500 concerts à leur actif. Ce ne sont donc pas des novices. Et surtout ils interprètent la musique des Beatles de façon incroyablement parfaite. » Hasard du calendrier : la date du concert coïncide pile avec le jour du 50^e anniversaire de la sortie de l'album *Abbey road*.

Les critères sur lesquels les tribute bands seront choisis sont extrêmement précis : « Aujourd'hui, les musiciens savent tous jouer un répertoire à la note près. La différence va se faire sur la voix qui n'est pas toujours au rendez-vous. On va être très attentifs à ce qu'elle soit présente. J'ai découvert ré-

comment un tribute à Janis Joplin. La chanteuse est juste incroyable. On ferme les yeux et on a Janis Joplin dans les oreilles ! Le jeu de scène est en revanche moins important. Il y a des tribute extraordinaires, Rammstein par exemple, qui font le show comme eux. Mais ce n'est pas ce qu'on recherche. On veut surtout retrouver la musique et un son. »

La nouvelle chanson française aussi

Au fil des ans, le nombre de tribute bands en activité augmente de façon mathématique, et les possibilités de concert également : « C'est un créneau avec de nombreuses ouvertu-

res. Il y a des tribute pour à peu près tous les grands groupes : The Beatles, The Who, Queen, etc. On a aussi la chance d'en avoir aussi de très bons dans la région. On a signé Time to tramp (NDLR : le 8 novembre au Grillen) qui a maintenant une belle notoriété dans les reprises de Supertramp. J'aime aussi beaucoup Floyd Obsession. »

Zik'inside va également essayer de compléter l'offre par de la nouvelle chanson française : « Il y a plein de petits groupes et d'artistes nouveaux qu'on entend sur les ondes et qui n'ont pas forcément beaucoup de scènes pour s'exprimer. Ce tremplin entre l'ancienne et la nouvelle musique nous interpelle. » Ainsi, il y aura une première partie pour Help !, les Strasbourgeois de Rumble Shelter. « Ce sont des nouveaux venus qui interpréteront leurs propres compositions », indique Patrick Georghenthum. « C'est une musique qui va bien avec cette soirée, un peu connotée années 60-70,

teintée de soul et de rock. Pour les premières parties, on va vraiment privilégier les groupes régionaux. On a la chance d'avoir une télé locale, TV7, avec une émission « 7 en live découvertes » où je vais puiser. C'est le cas pour Rumble Shelter. Il y a beaucoup de talents dans la région. »

L'association espère programmer chaque année une demi-douzaine de concerts. Pour 2020, deux sont déjà bouclés : Physical Graffiti, un tribute band de Led Zeppelin, et Randy Hansen, qui reprend les compositions de Jimi Hendrix.

Guy THOMANN

Y ALLER Jeudi 26 septembre au Grillen, 19 rue des Jardins à Colmar. Ouverture des portes : 19 h 30. 1^{re} partie : Rumble Shelter à 20 h, concert à 21 h. Billetterie : 23 €+ frais de réservation (Francebillet - Fnac - Carrefour - Super U Intermarché - Ticketmaster - Leclerc - Auchan - Cultura - Cora). Caisse du soir : 25 €. Plus de renseignements sur le site www.zikinside.com